



ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ

Εθνικόν και Καποδιστριακόν
Πανεπιστήμιον Αθηνών

ΙΔΡΥΘΕΝ ΤΟ 1837

Τμήμα Θεατρικών Σπουδών

ΠΜΣ

«Ελληνικό και Παγκόσμιο Θέατρο:

Δραματουργία, Παράσταση, Εκπαίδευση»

M 1.1

**Πολιτική ποιότητας της ακαδημαϊκής
μονάδας για την ανάπτυξη και τη
βελτίωση του ΠΜΣ**

2024-2025

Πολιτική Ποιότητας του Τμήματος Θεατρικών Σπουδών για την ανάπτυξη και βελτίωση του ΠΜΣ «Ελληνικό και Παγκόσμιο Θέατρο: Δραματουργία, Παράσταση, Εκπαίδευση»

1. Εισαγωγή: Φιλοσοφία και Δέσμευση στην Ποιότητα

Η Πολιτική Διασφάλισης Ποιότητας του Τμήματος Θεατρικών Σπουδών του Εθνικού και Καποδιστριακού Πανεπιστημίου Αθηνών (ΕΚΠΑ) αποτελεί τον θεμέλιο λίθο για τη λειτουργία και την ανάπτυξη του Προγράμματος Μεταπτυχιακών Σπουδών (ΠΜΣ) «Ελληνικό και Παγκόσμιο Θέατρο: Δραματουργία, Παράσταση, Εκπαίδευση». Για το ακαδημαϊκό έτος 2024-2025, το Τμήμα επαναδιατυπώνει τη δέσμευσή του για την παροχή ανώτατης εκπαίδευσης που διακρίνεται από ακαδημαϊκή αριστεία, καλλιτεχνική ευαισθησία και κοινωνική υπευθυνότητα.

Η παρούσα πολιτική είναι πλήρως εναρμονισμένη με την κεντρική στρατηγική του ΕΚΠΑ και τις **Ευρωπαϊκές Κατευθυντήριες Οδηγίες για τη Διασφάλιση Ποιότητας (ESG 2015)**. Στόχος μας δεν είναι απλώς η τυπική συμμόρφωση με τους κανονισμούς, αλλά η ουσιαστική καλλιέργεια μιας «κουλτούρας ποιότητας» που διαπερνά κάθε πτυχή της διδασκαλίας, της έρευνας και της διοίκησης. Το Τμήμα δεσμεύεται να προσφέρει ένα περιβάλλον ελεύθερης επιστημονικής έκφρασης, όπου η ακαδημαϊκή δεοντολογία και ο σεβασμός στην προσωπικότητα του κάθε μέλους της κοινότητας αποτελούν αδιαπραγμάτευτες αρχές.

Η Πολιτική για τη Διασφάλιση Ποιότητας του ΠΜΣ «Ελληνικό και Παγκόσμιο Θέατρο: Δραματουργία, Παράσταση, Εκπαίδευση» είναι αναρτημένη στην ιστοσελίδα του ΠΜΣ στον ακόλουθο υπερσύνδεσμο: https://drama-performance-education.theatre.uoa.gr/dioikisi/politiki_poiotitas_pms

2. Στρατηγικοί Άξονες και Διασύνδεση με το Ίδρυμα

Το Τμήμα Θεατρικών Σπουδών, ως οργανικό μέρος του αρχαιότερου πανεπιστημίου της χώρας, εντάσσει την ποιότητα του ΠΜΣ στους βασικούς άξονες της στρατηγικής του Ιδρύματος. Η υλοποίηση της πολιτικής αυτής υποστηρίζεται από τη Μονάδα

Διασφάλισης Ποιότητας (ΜΟ.ΔΙ.Π.) του ΕΚΠΑ, διασφαλίζοντας ότι το Πρόγραμμα ακολουθεί το Εσωτερικό Σύστημα Διασφάλισης Ποιότητας (ΕΣΔΠ).

Οι κύριοι άξονες στρατηγικής για το έτος 2024-2025 περιλαμβάνουν:

- **Ακαδημαϊκή Αναβάθμιση:** Συνεχής επικαιροποίηση των μαθησιακών αποτελεσμάτων ώστε να ανταποκρίνονται στο Επίπεδο 7 του Ευρωπαϊκού Πλαισίου Προσόντων.
- **Φοιτητοκεντρική Προσέγγιση:** Εστίαση στις ανάγκες των μεταπτυχιακών φοιτητών, ενθαρρύνοντας την ενεργό συμμετοχή τους στην εκπαιδευτική διαδικασία.
- **Διαφάνεια και Λογοδοσία:** Δημοσιοποίηση όλων των στοιχείων που αφορούν τη λειτουργία του ΠΜΣ, από τα κριτήρια εισαγωγής έως τους δείκτες αποφοίτησης.
- **Κοινωνική Προσφορά:** Σύνδεση της θεατρολογικής έρευνας με την εκπαίδευση και την καλλιτεχνική πράξη στην ελληνική κοινωνία.

3. Διεργασίες Ποιότητας και Μηχανισμοί Ελέγχου

Για την επίτευξη των στόχων του, το Τμήμα εφαρμόζει ένα δομημένο σύστημα διεργασιών, οι οποίες αναλύονται διεξοδικά παρακάτω:

3.1. Διαδικασία Σχεδιασμού και Έγκρισης Προγραμμάτων

Το ΠΜΣ υπόκειται σε ετήσιο έλεγχο από τη Συντονιστική Επιτροπή. Κάθε μάθημα αξιολογείται ως προς τη συνάφειά του με το αντικείμενο του «Ελληνικού και Παγκόσμιου Θεάτρου» και τη συμβολή του στην απόκτηση εξειδικευμένων δεξιοτήτων στη δραματουργία και την παράσταση.

3.2. Διάθεση και Διαχείριση Πόρων

Το Τμήμα διασφαλίζει ότι οι οικονομικοί πόροι που προέρχονται από τα δίδακτρα (700€ ανά εξάμηνο) διατίθενται με διαφάνεια και ανταποδοτικότητα. Για το 2024-2025, δίνεται προτεραιότητα:

- Στον εμπλουτισμό της βιβλιοθήκης με σύγχρονη διεθνή βιβλιογραφία.

- Στην αναβάθμιση των ψηφιακών μέσων διδασκαλίας και της πλατφόρμας e-class.
- Στην υποστήριξη καλλιτεχνικών εργαστηρίων που αποτελούν μέρος της εκπαιδευτικής διαδικασίας.

3.3. Συλλογή και Ανάλυση Δεδομένων (KPIs)

Η ποιότητα μετράται με συγκεκριμένους δείκτες (Key Performance Indicators). Το Τμήμα συλλέγει δεδομένα που αφορούν:

- Τον αριθμό των αιτήσεων εισαγωγής και την ποιότητα των εισακτέων.
- Την αναλογία διδασκόντων/φοιτητών (η οποία διατηρείται σε επίπεδα που επιτρέπουν την προσωπική καθοδήγηση, περίπου 8,68).
- Την πρόοδο των φοιτητών και τους χρόνους ολοκλήρωσης των διπλωματικών εργασιών.

3.4. Εσωτερική Αξιολόγηση από τους Φοιτητές

Η φωνή των φοιτητών είναι καθοριστική. Μέσω ανώνυμων ηλεκτρονικών ερωτηματολογίων, οι φοιτητές αξιολογούν το περιεχόμενο των μαθημάτων, τη διδακτική ικανότητα των καθηγητών και τις υποδομές του Τμήματος. Τα αποτελέσματα αναλύονται από την ΟΜΕΑ και οδηγούν σε διορθωτικές κινήσεις.

4. Ακαδημαϊκοί Δείκτες και Πρότυπα Λειτουργίας

Η Πολιτική Ποιότητας ενσωματώνει τα διεθνή πρότυπα λειτουργίας, όπως αυτά αποτυπώνονται στους δείκτες του Τμήματος:

- **ECTS και Φόρτος Εργασίας:** Το Πρόγραμμα εφαρμόζει αυστηρά το σύστημα των 30 πιστωτικών μονάδων ανά εξάμηνο, διασφαλίζοντας ότι ο φόρτος εργασίας είναι ρεαλιστικός και επιστημονικά επαρκής.
- **Διεπιστημονικότητα:** Το ΠΜΣ ενθαρρύνει τη συνεργασία με διδάσκοντες από άλλα τμήματα (ποσοστό 17,86%), προσφέροντας μια ολιστική προσέγγιση του θεατρικού φαινομένου.

5. Στοχοθεσία Ποιότητας για το Ακαδημαϊκό Έτος 2024-2025

Για το τρέχον έτος, το Τμήμα θέτει 18 συγκεκριμένους στόχους που αποσκοπούν στην περαιτέρω αναβάθμιση του ΠΜΣ:

1. **Ενίσχυση Συμμετοχής στις Αξιολογήσεις:** Ενημέρωση των φοιτητών για τη σημασία της ανατροφοδότησης, με στόχο τη συμμετοχή τουλάχιστον του 70% των εγγεγραμμένων.
2. **Αναβάθμιση Ψηφιακής Διδασκαλίας:** Πλήρης ενσωμάτωση υλικού πολυμέσων σε όλα τα θεωρητικά μαθήματα μέσω του e-class.
3. **Ενεργοποίηση Ακαδημαϊκού Συμβούλου:** Κάθε φοιτητής θα έχει έναν ορισμένο σύμβουλο από την αρχή των σπουδών του για καθοδήγηση σε ακαδημαϊκά θέματα.
4. **Διοργάνωση Masterclasses:** Πρόσκληση τουλάχιστον δύο διεθνούς φήμης καλλιτεχνών ή επιστημόνων για εξειδικευμένες διαλέξεις.
5. **Ερευνητική Παραγωγή Φοιτητών:** Ενθάρρυνση της δημοσίευσης άρθρων που προκύπτουν από εξαιρετικές διπλωματικές εργασίες σε επιστημονικά περιοδικά.
6. **Διασύνδεση με το CIVIS:** Προώθηση των δυνατοτήτων που προσφέρει η ευρωπαϊκή συμμαχία πανεπιστημίων για κοινά μαθήματα ή δράσεις.
7. **Ενίσχυση της Κινητικότητας Erasmus+:** Στοχευμένη ενημέρωση για προγράμματα πρακτικής άσκησης σε θέατρα και ερευνητικά κέντρα του εξωτερικού.
8. **Δράσεις για τους Αποφοίτους (Alumni):** Δημιουργία επίσημης βάσης δεδομένων και διοργάνωση ετήσιας συνάντησης δικτύωσης.
9. **Σύνδεση με την Αγορά Εργασίας:** Πραγματοποίηση επισκέψεων σε μεγάλους πολιτιστικούς οργανισμούς (Εθνικό Θέατρο, Φεστιβάλ Αθηνών) για κατανόηση των επαγγελματικών απαιτήσεων.
10. **Ισότητα και Συμπερίληψη:** Εφαρμογή του Κώδικα Δεοντολογίας για την αποτροπή κάθε είδους διάκρισης εντός του ΠΜΣ.
11. **Βελτίωση Υποδομών:** Ανανέωση του τεχνικού εξοπλισμού (προβολείς, συστήματα ήχου) στις αίθουσες διδασκαλίας.
12. **Διακρατικές Συνεργασίες:** Προετοιμασία μνημονίων συνεργασίας με τουλάχιστον ένα πανεπιστήμιο του εξωτερικού για ανταλλαγή γνώσης.
13. **Ενίσχυση Βιβλιοθήκης:** Αγορά τουλάχιστον 50 νέων τίτλων ειδικής θεατρολογικής βιβλιογραφίας.

14. **Δημοσιοποίηση Έρευνας:** Ανάρτηση περιλήψεων των διπλωματικών εργασιών στην ιστοσελίδα του ΠΜΣ για την προβολή του έργου των φοιτητών.
15. **Συνέχιση και ενίσχυση των διαδικτυακών επιστημονικών σεμιναρίων:** Το ΠΜΣ διοργανώνει σειρά διαδικτυακών επιστημονικών συναντήσεων με διακεκριμένους ομιλητές από τον χώρο της τέχνης και της επιστήμης, οι οποίες απευθύνονται στους/στις μεταπτυχιακούς/-ές φοιτητές/-τριες και στους/στις υποψήφιους/-ες διδάκτορες του Τμήματος. Οι συναντήσεις περιλαμβάνουν εισήγηση και συζήτηση και μαγνητοσκοπούνται, ώστε να αξιοποιούνται ως πρόσθετο ψηφιακό εκπαιδευτικό υλικό μέσω των πολυμεσικών πλατφορμών του ΠΜΣ και του ΕΚΠΑ.
16. **Πολιτική Διαχείρισης Παραπόνων:** Καθιέρωση επίσημης διαδικασίας για την υποβολή και επίλυση φοιτητικών ενστάσεων.
17. **Ετήσια Ημερίδα Μεταπτυχιακών Φοιτητών:** Διοργάνωση συνεδρίου όπου οι φοιτητές θα παρουσιάζουν την έρευνά τους.
18. **Συνεχής Εναρμόνιση με ESG:** Τακτική ανασκόπηση των διαδικασιών βάσει των ευρωπαϊκών προτύπων ποιότητας.

6. Δημόσια Πληροφόρηση και Διαφάνεια

Το Τμήμα δεσμεύεται για την παροχή ακριβών και πλήρως επικαιροποιημένων πληροφοριών μέσω της ιστοσελίδας του ΠΜΣ. Ο Οδηγός Σπουδών, ο Κανονισμός Λειτουργίας, τα βιογραφικά των διδασκόντων και οι διαδικασίες αξιολόγησης είναι διαθέσιμα σε όλους, διασφαλίζοντας τη λογοδοσία του Τμήματος προς την κοινωνία και την ακαδημαϊκή κοινότητα.

7. Συμπέρασμα

Η Πολιτική Ποιότητας για το 2024-2025 δεν αποτελεί ένα στατικό κείμενο, αλλά έναν ζωντανό μηχανισμό εξέλιξης. Μέσα από την προσήλωση στην αριστεία και τη διαρκή αυτοαξιολόγηση, το Τμήμα Θεατρικών Σπουδών εγγυάται ότι το ΠΜΣ «Ελληνικό και Παγκόσμιο Θέατρο: Δραματουργία, Παράσταση, Εκπαίδευση» θα συνεχίσει να αποτελεί σημείο αναφοράς για τις ανθρωπιστικές σπουδές στην Ελλάδα, προσφέροντας στους φοιτητές του τα εφόδια για μια επιτυχημένη επιστημονική και επαγγελματική σταδιοδρομία.

