

## Πρόγραμμα διδασκαλίας Γ' εξαμήνου 2021-2022

### Ειδίκευση: Δραματολογία και παράσταση

| Κωδικός | Υποχρεωτικά μαθήματα  | Ημέρα   |
|---------|---|---|
| ΘΜ16    | Δραματοποίηση<br><b>Διδάσκων: Κωνσταντίνος Παπακωνσταντίνου</b>   | <b>ΔΕΥΤΕΡΑ 17:00-19:00</b><br>Έναρξη: 18/10/2021          |
| ΘΜ18    | Διεύθυνση παραγωγής θεαμάτων/θεατρικής παράστασης<br><b>Διδάσκουσα: Αικατερίνη Διακουμοπούλου</b>       | <b>ΤΡΙΤΗ 19:00-21:00</b><br>Έναρξη: 19/10/2021            |
|         | <b>Μαθήματα επιλογής</b>  |   |
| ΘΕ39    | Το δράμα του σώματος. Ιστορία και θεωρία της performance<br><b>Διδάσκων: Μάνος Στεφανίδης</b>           | <b>ΠΕΜΠΤΗ 18:00-21:00</b><br>Έναρξη: 21/10/2021           |
| ΘΕ30    | Παραστατικές Τέχνες και νέα μέσα:<br>Μεταμορφώσεις και προοπτικές<br><b>Διδάσκουσα: Αγγελική Πούλου</b> | <b>ΤΡΙΤΗ 17:00-19:00</b><br><b>*Θα ξεκινήσει Νοέμβριο</b> |
| ΘΕ41    | Το τραγικό και κωμικό στοιχείο στο σύγχρονο θέατρο<br><b>Διδάσκουσα: Θάλεια Μπουσιοπούλου</b>           | <b>ΤΕΤΑΡΤΗ 18:00-21:00</b><br>Έναρξη: 20/10/2021          |

### Έναρξη διδασκαλίας: 18/10/2021

\*Η Σύγκλητος του Εθνικού και Καποδιστριακού Πανεπιστημίου Αθηνών στη συνεδρίαση της 26ης Αυγούστου 2021, σε συνέχεια προηγούμενων αποφάσεων, τονίζει ότι:

- 1) Τα **μαθήματα, τα εργαστήρια**, οι κλινικές ασκήσεις, οι ανασιαφές και η πρακτική άσκηση των φοιτητών θα πραγματοποιηθούν δια ζώσης. Οι Σχολές και τα Τμήματα, εφόσον αυτό είναι εφικτό, δύνανται να δημιουργήσουν τμήματα με μικρότερο αριθμό συμμετεχόντων.
- 2) Η πρόσβαση στις αίθουσες διδασκαλίας, στα εργαστήρια, στις κλινικές, στις ανασιαφές, στις γραμματείες και σε όλες τις υπηρεσίες του Ιδρύματος, θα πραγματοποιείται με χρήση μάσκας και θα επιτρέπεται σε εμβολιασμένους και νοσήσαντες (έως 6 μήνες από τη διάγνωση), καθώς και σε άτομα με αρνητικό αποτέλεσμα αντιγόνου για τον ιό SARS-CoV-2. Αυτά τα tests\_θα πραγματοποιούνται σύμφωνα με τις οδηγίες της Πολιτείας.